

限定品

細身のシルエット&タイトアクションで 激スレシャローエリアを攻略!



2014年
12月25日
発売!

komomo 130 Slim TOMAHAWK

[全長]130mm [重量]13.5g [タイプ]シンキング [レンジ]20~60cm [アクション]ウォンロール [フック]ST-46 #6 [リング]オリジナル#3 **限定 800個 2,100円(税別)**

シャローでのハイプレッシャー時に
切り札的存在として登場したチューンドモデル。

通常モデルとのスペック比較

	komomo 130 Slim TOMAHAWK	komomo 130 Slim
重量	13.5g	12g
タイプ	シンキング	フローティング
レンジ	20~60cm	20~60cm
アクション	ウォンロール(ローリング主体)	ウォンロール

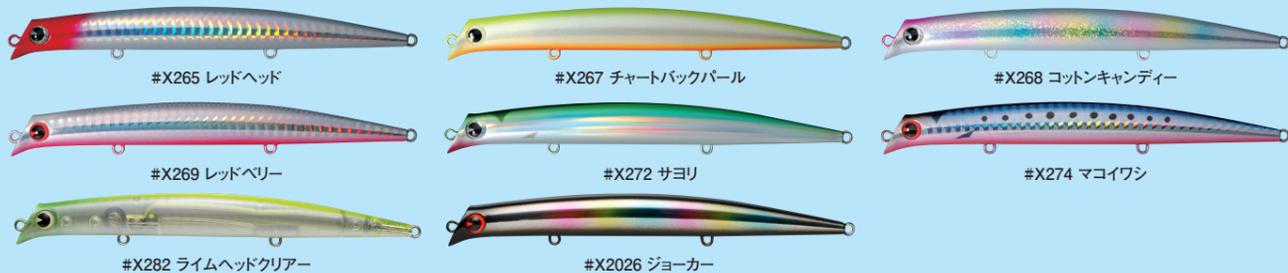
アクションの比較

コモモよりも細身のシルエットを持つのでサイズダウンの効果が期待でき、アピール力を落としたローリングを主体とするアクションで口を使わせてしまう。

komomo 130 Slim TOMAHAWK



komomo 130 Slim



限定品

サラシの中では 黒が効く

2014年
12月25日
発売!

限定 サラシ ブラック カラー

ブラックの効果 (text by RED中村)

ここ最近、定着した感のあるカラー“ブラック”。シチュエーションによって効果が全く異なるこのカラー、使いどころで悩む方も多はず。そこで私、RED中村の使い方を大公開!

最もその効果を期待して使うのはやはり、磯ヒラ。

デイゲームでサラシが広がるタイミングでルアーを撃ち込むこのゲームは他のシーバゲームには無い独特の世界だ。基本的にカラーはリアル系カラーを軸に攻略を進めるのだが、昼間でもレッドヘッドパールでヒットすることがあり、ヒラスズキは「カラーを選んでいない」「通るモノはなんでも食ってしまう」と思い込んでしまいがち。異常に活性が高い時にはもちろん「通るモノはなんでも食ってしまう」こともあるだろう。しかし、通常は中々そうもいかない。

ヒラスズキが捕食する態勢に入るのはサラシが広がった時。つまりヒラスズキの頭上には白い泡が広がっている状態。その中でブラック系ルアーは非常に目立つ存在になる。特に渦を巻くような潮流の中でこのアピール力は重要だ。うまくハマればリアル系よりも深いバイトを得ることもできるカラーなのだ。

というように、ブラックはサラシに有効なカラーであるが、もちろんサラシ以外でも活躍する場がある。例えば干潟のウエーディング。月夜(満月)の日に常夜灯や街の明かりが無い干潟に立つと、月の明るさに驚くはずだ。そんな中でのブラック系は目立つ色で、広く探っていくのに好都合なパイロットカラーとなる。

一方、光の無い新月の夜では、ブラック系は周囲に溶け込むナチュラル系として機能する。他のカラーで群れを見つけ、スレ始めた時にブラックを投入して、目先をかえてやると数釣りが可能となる。



※カラーチャートはsasuke120製波。カラーは全て共通。

